

NORDISKE FORELÆSNINGER F19

Nordiske forbindelser

Onsdage, 13-16, 1441-012

- 6.2 Workshop om nordisk litteraturhistorie-skrivning (Lill-Ann Körber)
- 13.2. Region, verden, arkipelag: Tomas Tranströmers *Östersjöar* og nordisk litteraturhistorie
- Dan Ringgaard, AU, Afdeling for Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi
- 20.2. Edith Södergran och finlandsvensk litteratur (Lill-Ann Körber)
- 27.2. TV og sociale medier: krop, køn og den nordiske "udkant" i bl. a. *SKAM*, *Lovleg* og *Doggystyle*
- Tina Louise Hove Sørensen, AU, Afdeling for Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi
- 6.3. *Bron/Broen* and Nordic Noir as Cultural Bridges
- Pei Sze Chow, AU, Afdeling for Medievicenskab og Journalistik
- 13.3. Nordatlantiska förbindelser från medeltiden till i dag
- Pernille Hermann & Lill-Ann Körber, AU, Afdeling for Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi
- 20.3. (Un)Dressed for Success - Holbergs *Mascarade*
- Clemens Räthel, Nordeuropa-Institut, Humboldt-Universität zu Berlin & Lill-Ann Körber
- 27.3. Den grønlandske missionær Hans Egede i samtid og eftertid
- Lis Norup & Lill-Ann Körber, AU, Afdeling for Nordiske Studier og Oplevelsesøkonomi
- 3.4. "Swedish Women Writers on Export in the 19th Century": exemplet Fredrika Bremer i USA
- Åsa Arping, Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion, Göteborgs universitet
- 10.4. Norsk språkhistorie og nasjonalromantisk litteratur: Ivar Aasen og Aasmund Olavsson Vinje
- Kristian Lødemel Sandberg, Høgskolen i Innlandet, Hamar
- 24.4. Grannspråk i Öresundsregionen–nabosprog i Øresundsregionen
- Lars-Olof Delsing, Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet
- 1.5. Afslutning (Lill-Ann Körber)

Kontakt:

Lill-Ann Körber

Professor i Nordisk litteratur, medier og kultur
lill-ann@cc.au.dk

Blackboard:

F19-Nordiske fællesforelæsninger-[131171U010]



INSTITUT FOR
KOMMUNIKATION OG KULTUR
AARHUS UNIVERSITET