|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mindste enhed. Medarbejdere tilknyttes kun på dette niveau(Bortset fra institutleder og få andre, som tilknyttes lokation) | Afdelinger. Samler de underliggende enheder | Lokationer. Samler de underliggende afdelinger | Institut |
| #DAC Litteraturhistorie  |  |  |  |
| #DAC Retorik  | #DAC afd. LitRetBørnelit | #DAC lokalitet Kasernen, alle |  |
| #DAC Børnelitteratur  |  | Pt 146 modtagere |  |
| #DAC Kunsthistorie |  |  |  |
| #DAC Æstetik og kultur  | #DAC afd. KÆM |  |  |
| #DAC Museologi  |  |  |  |
| #DAC Dramaturgi  | #DAC afd. DraMus |  |  |
| #DAC Musikvidenskab  |  |  |  |
| #DAC Medievidenskab  | #DAC afd. MedieJour |  |  |
| #DAC Journalistik  |  | #DAC lokalitet Katrinebjerg, alle | #DAC Institut, alle |
| #DAC Digital design  | #DAC afd. Inf+DD | Pt 126 modtagere | pt 415 modtagere |
| #DAC Informationsvidenskab  |  |  |  |
| #DAC CAVI TAP  |  |  |  |
| #DAC DIGHUMLAB  |  |  |  |
| #DAC Nordisk sprog og litteratur  | #DAC afd. Nordisk+OØ  | #DAC lokalitet Nobel 1483+1485, alle |  |
| #DAC Oplevelsesøkonomi  |  | Pt 70 modtagere |  |
| #DAC Semiotik  | #DAC afd. SemLing |  |  |
| #DAC Lingvistik  |  |  |  |
| #DAC Peter Skautrup Centret  |  |  |  |
| #DAC Fransk |  | #DAC lokalitet Nobel 1481, alle |  |
| #DAC Spansk  |  | Pt 76 modtagere |  |
| #DAC Italiensk  | #DAC afd. TyskRomansk |  |  |
| #DAC Tysk  |  |  |  |
| #DAC Engelsk |  |  |  |
| #DAC Sekretariat Kasernen lokalt  |  |  |  |
| #DAC Sekretariat Nobel 1481  | #DAC Sekretariat, alle |  |  |
| #DAC Sekretariat Nobel 1485  |  |  |  |
| #DAC Sekretariat Katrinebjerg  |  |  |  |
| #DAC Sekretariat Kasernen centralt  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ovenstående maillister er oprettet i AU’s fælles adressebog i Outlook, og alle på AU kan sende til dem – men tænk godt over nødvendigheden, inden der sendes til fx alle på instituttet eller en lokalitet.

Listerne er oprette da instituttets officielle forkortelse var DAC, og derfor starter de med ”#DAC” og ikke ”#CC”. Nye lister vil komme til at starte med ”#CC”.

Listerne er opbygget hierarkisk, så der kun skal tilknyttes personer i første kolonne, hvorefter de kommer til at gå automatisk videre til de relevante højere niveauer. Dvs., at en medarbejder, som tilknyttes listen #Kunsthistorie får alle mails, som sendes til denne liste, til afdelingslisten KÆM, til lokaliteten Kasernen og til alle på instituttet.

I sekretariatet har følgende adgang til at tilknytte og fjerne ansatte fra listerne:
Katrinebjerg: Dorte Midtiby, Nobel 1483 og -85: Ethel Møller, Nobel 1481: Marianne Rasmussen, Kasernen: Tine Arsinevici (som også kan redigere de øvrige lister). Det tager stort set ingen tid, så tøv ikke med at gøre opmærksom på mangler.

I de globale lister kan kun indgå adresser fra det fælles mailsystem. Ønsker man en liste, hvor også AU-eksterne folk og/eller studerende indgår, kan man i stedet oprette personlige kontaktgrupper eller Mailman-mailinglister.

Se vejledninger vedr. mailinglister her: <http://medarbejdere.au.dk/administration/it/mail-kalender-og-mailadresser/mailinglister/>

Hvis du gerne vil vide, hvem der er tilknyttet en bestemt distributionsliste, kan du finde fremgangsmåden her: <http://medarbejdere.au.dk/administration/it/mail-kalender-og-mailadresser/mailinglister/distributionsliste/>

Tine Arsinevici, november 2016