

Møde den: 15. maj – kl. 14.00-16.00
Forskerhuset 1586, lokale 114
Forskningsudvalgsmøde

Referat

Deltagere: Søren Pold (SP), Hanne Bruun (HB), Jakob Ladegaard (JL), Karina Lykke Grand (KG), Mads Rosendahl Thomsen (MT), Hans Lauge Hansen (HH), Ole Togeby (OT), Birgit Eriksson (BE), Merete Birkelund (MB), Christian Ulrik Andersen (CA), Karen-Margrethe Simonsen (KS), Per Stounbjerg (PS), Helle Vrønning Dam (HD), Katrine Solvang (KS/ref)

Afbud: Jacob Lund (JL)

Gæst: Pernille Hamburger Grøngaard, FSE og Anne Marie Pahuus

1. **Godkendelse af referat**

Godkendt

2. **Godkendelse af dagsorden**

Godkendt

Dato 15. maj 2017
Ref: Katrine Solvang Larsen

Side 1/3

3. **Introduktion til Research Professional v/ Pernille Hamburger, FSE**

Pernille Hamburger introducerede til Research Professional, som kan tilgås på dette link <https://www.researchprofessional.com/o/rr/home>.

4. **Horizon 2020 – og nyt arbejdsprogram**

PS orienterede om, at arbejdsprogrammet "Europe in a changing world - Inclusive, innovative and reflective societies" nu foreligger i en næsten færdig udgave. IKK har en enkelt bevillingen inden for societal challenge-programmet, og det kan derfor overvejes om virkemidlet udnyttes godt nok. Derudover nævnte PS, at vi ikke skal glemme de andre europæiske virkemidler. Samtidig understregede han, at der ikke er et pres på den enkelte forsker om at søge, men at det er en kollektiv beslutning om, at der skal hentes flere midler hjem via eksterne ansøgninger. Spørgsmålet er, hvordan processen tilrettelægges fremadrettet, så alle interesserede får kendskab til mulighederne inden for de europæiske programmer. Danmark er allerede godt med i forhold til at have påvirket tilblivelsen af arbejdsprogrammerne, og Aarhus Universitet har sat sit aftryk i form af ændringerne af formuleringer i call-tekster [se vedlagt: Draft orientations of SC6 WP 2018-2020_not legally binding_v 28 04 2017_DK comments implemented].

Efter en del diskussion blev det besluttet, at alle forskningsudvalgets medlemmer kigger arbejdsprogrammet igennem og kommer med forslag til calls samt personkreds, som kan inviteres til et møde, hvor call'et bliver diskuteret på tværs af instituttets faggrupper. På det møde vil det også være muligt at tale om, at det ikke kun er koordinatorrollen, som er attraktiv, men at man kan mobilisere sit netværk og forsøge at komme med i konsortier, hvor PI er placeret i et andet med-

lemsland. Forslag til calls, der skal arbejdes videre med sendes til dacksl@cc.au.dk senest 1. juni 2017. Der vil blive indkaldt til møder midt i august med deltagelse af forskningsstøtteenheden.

5. **Kvinder i forskning**

PS indledte med at forklare, at grunden til at mål om flere kvindelige professorer allerede er indfriet primært skyldes sammenlægningen med BSS Sprog. Derudover er der allerede iværksat en række initiativer, herunder at der ikke er ansættelses- og bedømmelseudvalg uden kvindelig repræsentation. Der er der en proces i gang, hvor der vil blive kigget på, hvilke initiativer, som gennemføres og er succesfulde på andre institutter. På mødet blev det foreslået, at der bliver kigget nærmere på overgangen fra adjunkt til lektor, bredde og retorik i jobopslag samt at der fokuseres yderligere på uddannelsesledelseskompetencer.

6. **Kernegruppebevillinger fra VELUX**

PS har haft besøg af Henrik Tronier fra Velux-fonden. Der vil fremover være fokus på antallet af interessetilkendegivelser, som kan indsendes fra de store institutter, mulighed for frikøb til mere end en PI og at der også skal være plads til yngre forskere. Fra udvalgets side var der et ønske om, at næste proces med interessetilkendegivelser sættes i gang, ligeså snart invitationen modtages fra VELUX, så der er længst mulig tid til at arbejde med ansøgningerne. Forskningsudvalget ønsker at få besøg af Henrik Tronier.

7. **Oversigt over ansøgning/bevilling i 2016 og ansøgninger 2017**

- punktet blev udsat til næste møde.

8. **Input til seminar for forskningsudvalg på Arts 18/19. september 2017**

Fra forskningsudvalget blev følgende emner for det kommende seminar for forskningsudvalgsmedlemmer på Arts foreslået:

- Hvordan danner vi konsortier på universitetet og på tværs af landegrænser?
- Forskningskultur og stillingskategorier
- Praksis ”turn” indenfor humaniora – metodisk problemstillinger
- Metodisk bevidsthed – hvilke dagsordner kommer til at præge forskningen fremover.

Til orientering

9. **Professorater**

PS orienterede om, at der indenfor de nærmeste måneder vil blive iværksat en proces med henblik på opslag af en række ordinære- og MSO-professorater, så professorationen kan blive løftet. Det blev foreslået, at de forskellige forskningsprogrammer på linje med afdelingerne skulle have mulighed for at indstille for-

slag til områder indenfor hvilket, der kan opslås et professorat.

Side 3/3

10. **Forskningspulje**

Det blev besluttet, at ansøgninger til forskningspuljen med forslag til fordeling bliver sendt til høring i forskningsudvalget, så mødet 31. maj 2017 aflyses.

11. **Status på nye centre**

De fem nye centre er godkendt:

- Center for Leksikografi v/ Sven Tarp
- Center for Medieproduktion v/ Hanne Bruun
- Digital Living Research Commons v/ Martin Brynskov
- Center for Surveillance Studies v/ Anders Albrechtslund
- Digital Creativity Lab v/ Peter Dalsgaard

Derudover arbejdes der på at etablere et center og et forskningsprogram for international virksomhedskommunikation. For alle programmer og centres vedkommende vil der senere på året annonceres en proces, hvor der kan søges om institutstøtte til drift.

12. **Ændring af navn på forskningsprogram**

Beslutning af navneændring fra '*Contemporary Aesthetics, Critical Theory and Practice*' til '*Contemporary Aesthetics and Technology*' diskuteres på næste forskningsudvalgsmøde, når Jacob Lund er tilstede.

13. **Evt.**

Fra og med næste møde deltager Carsten Stage som repræsentant for forskningsprogrammet "Cultural Transformations" og Sten Vikner som forskningsprogramleder for "Sprogvidenskabeligt forskningsprogram". Tak for indsatsen til Birgit Eriksson og Ole Togeby.